



## PLANIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DURANTE EL CESE DE LA ACTIVIDAD EDUCATIVA PRESENCIAL

<b>GRUPO: 3º ESO</b>	<b>TUTORA: Eva Rojas</b>
<b>Correo electrónico de la tutora:</b>	<a href="mailto:evaiesjalance@gmail.com">evaiesjalance@gmail.com</a>
<b>Orientación: M<sup>a</sup> Carmen Roig</b>	<a href="mailto:Mamenrpiq@hotmail.com">Mamenrpiq@hotmail.com</a>
<b>Pedagogía Terapéutica: Sonia Jurat</b>	<a href="mailto:soniajurat@gmail.com">soniajurat@gmail.com</a>
<b>Asignatura y contacto</b>	<b>Tareas y recursos (semana 25- 31 mayo)</b>
<b>Biología y Geología</b> (Marina Martínez) <a href="mailto:marinadocusemitirant@gmail.com">marinadocusemitirant@gmail.com</a>	Leer la información del aparato locomotor del libro y contestar de la página 116 el ejercicio 28 ( únicamente las preguntas del aparato locomotor). Enviarlo por google Classroom o a mi correo. Fecha: 30 de mayo.
<b>Física y Química</b> (Laura Granell) <a href="mailto:lauragranellfyq@gmail.com">lauragranellfyq@gmail.com</a>	Deberéis leer el Power point que os adjuntaré a vuestro correo sobre el tema nuevo: <u>MAGNETISMO</u> y hacer las actividades y cuestiones razonando las respuestas. Fecha límite de entrega: 29 de Mayo.
<b>Geografía e Historia</b> (Antonio Coscolla) <a href="mailto:Jocosmar87@gmail.com">Jocosmar87@gmail.com</a>	POWER POINT SOBRE LA DESIGUALDAD DE GÉNERO a. LEER DETERNIDAMENTE EL POWER b. HACER RESUMEN, CON TODA LA INFORMACIÓN DE TODOS LOS APARTADOS. c. BUSCAR INFORMACIÓN SOBRE LOS PRINCIPALES ELEMENTOS DE DESIGUALDAD ENTRE HOMBRE Y MUJERES ( ECONÓMICOS , POLÍTICOS, SOCIALES,....)  i. CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE LA DESIGUALDAD ii. A FAVOR O EN CONTRA DE LA IGUALDAD. RAZONALO.  FECHA DE ENTREGA 29 DE MAYO
<b>Lengua Castellana y Literatura</b> (Ana Verdejo) <a href="mailto:anaiesjalance@gmail.com">anaiesjalance@gmail.com</a>	Se colgarán en el Drive los documentos 11 y 12, que tratan sobre <u>La Celestina</u> y sintaxis.
<b>Matemáticas Académicas</b> (José Vicente González) <a href="mailto:jvgonzalezprofesor@gmail.com">jvgonzalezprofesor@gmail.com</a>	Tema: Triángulos. Propiedades <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Corrección de ejercicios</li> <li>➤ Ejercicios de Aplicación de Teorema de Tales.</li> <li>➤ Ejercicios de escalas y mapas.</li> <li>➤ Los ejercicios propuestos se distribuirán en tareas diarias, se podrán ver en la plataforma digital <i>Google Classroom</i>, al igual que las correcciones después de finalizar el plazo de entrega. <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los plazos de entrega diarios quedan determinados en la plataforma digital.</li> </ul> </li> </ul>

<p><b>Matemáticas Aplicadas</b> (Gregorio Amoraga) <a href="mailto:greaji@hotmail.com">greaji@hotmail.com</a> <a href="mailto:greaji2@gmail.com">greaji2@gmail.com</a></p>	<p>Varianza, desviación típica y ejercicios para ver la utilidad conjunta de todo el tema de estadística. Haremos los ejercicios en clase. Aquel alumno que siga sin ir a las clases online, ni entregar nada suspenderá la tercera evaluación.</p>
<p><b>Primera Lengua Extranjera – Inglés</b> (Alexandra Torres) <a href="mailto:Lxndr.torres04@gmail.com">Lxndr.torres04@gmail.com</a> <a href="mailto:torres_alefra@gva.es">torres_alefra@gva.es</a></p>	<p>- <b>LUNES 25 DE MAYO, ENTREGA HASTA LAS 23:59H</b> STUDENTS BOOK PÁG 104: LEED EL TEXTO Y RESPONDER LAS PREGUNTAS DE LOS EJERCICIOS 2, 3, 4. ENVIAD POR CORREO O A LA PLATAFORMA. WORKBOOK PÁG. 67: LEED TEXTO Y CONTESTAD EJ. 1, 2 (RESPUESTAS COLGADAS)</p> <p>- <b>JUEVES 28 DE MAYO, ENTREGA HASTA LAS 23:59H</b> SB PÁG 105. TENÉIS QUE VER EL VÍDEO CON LA EXPLICACIÓN GRAMATICAL DE ADVERBS OF MANNER Y HACER LOS EJERCICIOS: 5, 6, 8 (ENVIAD POR CORREO O PLATAFORMA) WB PÁG. 66: 1, 2, 3, 4 (CORRECCIONES COLGADAS)</p> <p>- <b>VIERNES 29 DE MAYO, ENTREGA HASTA LAS 23:59H</b> SB PÁG. 106. MIRAD EL VOCABULARIO EN EL GLOSARIO DEL WB P. 87, Y HACED LOS EJERCICIOS 2 Y 3. DESPUÉS ESCUCHAD EL AUDIO COLGADO Y RESPONDER A LAS CUESTIONES 4 Y 5. SB PÁG. 107, EJERCICIO 9. ENVIAD POR CORREO O PLATAFORMA WB PÁG. 68: 1, 2, 3 (SOLUCIONES COLGADAS)</p>
<p><b>Educación Plástica</b> (José Miguel Colinas) <a href="mailto:jmcsgdocente@gmail.com">jmcsgdocente@gmail.com</a></p>	<p>Seguir y acabar proyecto Cine. Plazo de entrega trabajo completo y definitivo: <b>hasta 31 Mayo</b>. <b>RECORDATORIO:</b> Hasta ayer 24 Mayo se debía realizar una entrega intermedia de fotos para ver el avance. Quienes no la habéis hecho, por favor, enviadla durante el Lunes.</p>
<p><b>Educación Física</b> (Eva Rojas) <a href="mailto:evaiesjalance@gmail.com">evaiesjalance@gmail.com</a></p>	<p>-Continuar con la creación del juego o deporte alternativo siguiendo las pautas indicadas en el email. Entregar antes del domingo 31 de mayo a las 14h.</p>
<p><b>Música</b> (Ana Belén Martínez) <a href="mailto:anabelenprofemusica@gmail.com">anabelenprofemusica@gmail.com</a></p>	<p>Música activa y movimiento, jugamos al trivial y repasamos conceptos musicales a través del juego. La entrega de los resultados hasta el 31 de mayo en la plataforma classroom.</p>
<p><b>Tecnología</b> (Raquel Ramón) <a href="mailto:profetecnojalance1920@gmail.com">profetecnojalance1920@gmail.com</a></p>	<p>Completar las tareas enviadas por correo electrónico. Entrega de tarea hasta el 29 de mayo.</p>
<p><b>Valenciano</b> (Marta Orquín) <a href="mailto:marta.orquin.institut@gmail.com">marta.orquin.institut@gmail.com</a></p>	<p><b>SESSIONS 1 i 2. Iniciar el projecte <i>Carpeta sorpresa</i></b> (cançó + text instructiu). Les pautes sobre què fer i com fer-ho us les enviaré per correu el dilluns 25 de maig. DATA LÍMIT→ diumenge 31 de maig</p> <p><b>SESSIÓ 3. Heu d'AVANÇAR AMB EL TREBALL DE LECTURA.</b> Recordeu que les indicacions sobre com fer-lo us les vaig enviar al correu el dia 14 d'abril i que la data de finalització és el dia <b>1 de juny</b>. Així que <b>ÚLTIMA SETMANA!!</b></p>

<p><b>Religión</b> (María Milagros Vidal) <a href="mailto:arte_maria@live.com">arte_maria@live.com</a></p>	<p>Realizar la actividad del documento que se os enviará al correo. La entrega de la actividad se realizará a través del correo antes del 31 de mayo.</p>
<p><b>Valores Éticos</b> (José Luis Mateu) <a href="mailto:joseluismateu@hotmail.com">joseluismateu@hotmail.com</a></p>	<p>La sociedad de consumo. PDF “El pescador”. Resumen del texto. Redacción con el siguiente título: “La sociedad de consumo y las necesidades artificiales”. Fecha límite de entrega: 30 de mayo.</p>
<p><b>Opcional: Inglés Oral</b> (Alexandra Torres) <a href="mailto:Lxndr.torres04@gmail.com">Lxndr.torres04@gmail.com</a> <a href="mailto:torres_alefra@gva.es">torres_alefra@gva.es</a></p>	<p><b>-MARTES 26 DE MAYO:</b> AUDIO REALIZANDO EL MONÓLOGO COLGADO EN LA PLATAFORMA. <b>- VIERNES 29 DE MAYO:</b> TEMA LIBRE, AUDIO DANDO LA OPINIÓN SOBRE ALGÚN TEMA DE ACTUALIDAD QUE OS GUSTE O ALGUNA NOTICIA RECIENTE. (IGUAL QUE HACÍAMOS EN CLASE)</p>
<p><b>Opcional: Francés</b> (Sofía López) <a href="mailto:tradsfials@gmail.com">tradsfials@gmail.com</a></p>	<p>Ficha “l’impératif”. Livre de l’élève: page 51 (exercice 7), page 52 (exercices 1, 2, 3, 4). Instrucciones en Google Classroom. Fecha tope: 31 de mayo.</p>